



La Mondotte 1996

Revue de presse
Press review

Vignobles Comtes von Neipperg

Die Top-Weine 1996

18,0 Lafite-Rothschild, Pauillac	16,0 Belair, Saint-Emilion	15,5 Domaine de Chevalier, Pessac-Léognan
18,0 Margaux, Margaux	16,0 Cheval Blanc, Saint-Emilion	15,5 Clerc-Milon, Pauillac
17,5 Latour, Pauillac	16,0 La Conseillante, Pomerol	15,5 Clinet, Pomerol
17,5 Mouton-Rothschild, Pauillac	16,0 Cos d'Estournel, Saint-Estèphe	15,5 La Dominique, Saint-Emilion
17,0 Ducru-Beaucaillou, Saint-Julien	16,0 Gazin, Pomerol	15,5 Duhart-Milon-Rothschild, Pauillac
17,0 Gruaud-Larose, Saint-Julien	16,0 Haut-Bailly, Pessac-Léognan	15,5 Eglise-Clinet, Pomerol
17,0 Haut-Brion, Pessac-Léognan	16,0 Laffleur, Pomerol	15,5 Fieuzal, Pessac-Léognan
17,0 Léoville-Barton, Saint-Julien	16,0 Langoa-Barton, Saint-Julien	15,5 La Fleur-Pétrus, Pomerol
17,0 Montrose, Saint-Estèphe	16,0 La Mission-Haut-Brion, Pessac-Léognan	15,5 La Gaffelière, Saint-Emilion
17,0 Pichon-Longueville-Baron, Pauillac	16,0 Poujeaux, Moulis	15,5 Giscours, Margaux
16,5 Angélus, Saint-Emilion	16,0 Prieuré-Lichine, Margaux	15,5 Larmande, Saint-Emilion
16,5 Ausone, Saint-Emilion	16,0 Rauzan-Ségla, Margaux	15,5 Larrivet-Haut-Brion, Pessac-Léognan
16,5 Beychevelle, Saint-Julien	16,0 Sociando-Mallet, Haut-Médoc	15,5 Haut-Batilly, Pauillac
16,5 Evangile, Pomerol	16,0 Tertre-Rôteboeuf, Saint-Emilion	15,5 Haut-Marbuzet, Saint-Estèphe
16,5 Lascombes, Margaux	16,0 Trotanoy, Pomerol	15,5 Kirwan, Margaux
16,5 Lynch-Bages, Pauillac	15,5 Bahans-Haut-Brion, Pessac-Léognan	15,5 Lagrange, Saint-Julien
16,5 Pétrus, Pomerol	15,5 Bon Pasteur, Pomerol	15,5 Latour, Pomerol
16,5 Pape Clément, Pessac-Léognan	15,5 Camensac, Haut-Médoc	15,5 Lynch-Moussas, Pauillac
16,5 Pichon-Comtesse de Lalande, Pauillac	15,5 Canon-la-Gaffelière, Saint-Emilion	15,5 Maucaillou, Moulis
16,5 Le Pin, Pomerol	15,5 Cantemerle, Haut-Médoc	15,5 La Mondotte, Saint-Emilion
16,5 Valandraud, Saint-Emilion	15,5 Cantenac-Brown, Margaux	15,5 Moulin-Pey-Labrie, Canon-Fronsac
16,0 Beau-Séjour-Bécot, Saint-Emilion	15,5 Certan de May, Pomerol	15,5 Palmer, Margaux
		15,5 Petit Village, Pomerol
		15,5 Smith-Haut-Lafitte, Pessac-Léognan
		15,5 La Tour-Carnet, Haut-Médoc
		15,5 Vieux Certan, Pomerol

Ein wahrlich heterogenes Jahr für **Saint-Emilion**. Nur wer streng bei der Lese aussortierte, kann nun interessante 96er präsentieren. Das Trio Angélus, Ausone und Valandraud zeigte sich im April in Bestform. Von Cheval Blanc weiß man, daß der Wein sich anfangs immer etwas schwer tut, er zeigt dennoch Klasse. Auf ähnlichem Niveau: Belair, Tertre-Rôteboeuf und Beau-séjour-Bécot. (Die beiden neuen Premiers Grands Crus Angélus und Bécot haben sich ihrer Aufwertung mehr als würdig erwiesen!) Sehr gut probierten sich daneben La Dominique, Larmande, La Gaffelière und Canon-la-Gaffelière sowie Stephan Neippergs neue »Geheimwaffe« La Mondotte. Hingegen fanden wir Pavié ebenso enttäuschend wie Canon, wo die Bemühungen der neuen Chanel-Équipe bei der Lese offenbar kaum etwas zum Besseren wenden konnten.

ALLES ÜBER WEIN 3/97

ALLES ÜBER WEIN 1 - 3.1997.jpg

Château La Mondotte 1996

Il se caractérise par une robe presque noire, des arômes puissants de fruits confits, avec des épices bien mariées, des notes balsamiques élégantes. La bouche possède un très beau volume sphérique, avec un moelleux et une structure dense et pleine, une trame tannique fine, un gras qui enveloppe le tout dans une harmonie d'où rien ne dépasse. Long et corsé, voici un vin de merlot opulent et séducteur.

3000 F

**Château La Mondotte,
château Canon La Gaffelière,
33330 Saint-Émilion.
Tél. : 05 57 24 71 33.**

RVF n°426 - NOV. 1998.jpg

1996	LA MONDOTTE	ST. EMILION	(\$450-\$500)	(95-98)
<p>One of the vintage's most extraordinary wines, the 1996 La Mondotte (800 cases made primarily from a 30-year old parcel of Merlot vines planted on the hillside between La Tertre-Rôteboeuf and Canon-La-Gaffelière) is the dream-child of Comte Stephan de Neipperg. Neipperg has done an exceptional job elevating the quality of Canon-La-Gaffelière, and more recently Clos de l'Oratoire, both impressive St.-Emilions. Retasting this wine in November, 1997, confirmed my original estimation. It is unquestionably one of the super-stars of the 1996 vintage. The wine is atypically powerful and unctuously textured,</p>		<p>especially for a 1996 right bank offering. It boasts an opaque ruby/purple color, as well as celestial aromas of jammy black fruits, truffles, licorice, coffee, and smoky new oak. In the mouth, the wine is full-bodied and seamless, with gorgeously integrated acidity, alcohol, and tannin. Still remarkably thick, layered, and extravagantly rich, this wine possesses considerable tannic clout in the blockbuster finish. If it continues to improve as it did between spring and late fall, it may merit an even higher rating. Amazing stuff! Anticipated maturity: 2005-2025.</p>		

TWA n°115 - 23.02.1998.jpg

1997	LA MONDOTTE	SAINT-EMILION	(93-95)
1996	LA MONDOTTE	SAINT-EMILION	97+
<p>1996: Produit à hauteur de 800 caisses seulement, entièrement issu de merlot de 30 ans d'âge provenant d'un coteau situé entre Le Tertre-Roteboeuf et Canon La Gaffelière, ce vin stupéfiant s'impose comme l'une des étoiles montantes du Bordelais. Les amateurs qui n'éprouveraient aucun plaisir à déguster le 1996 feraient bien de changer leur fusil d'épaule et... de boire autre chose. Etonnant tant pour l'appellation que dans le contexte du millésime, La Mondotte 1996 se distingue par sa richesse remarquable, par sa concentration extraordinaire et par ses tannins extrêmement fondus. Sa robe épaisse et pourpre laisse deviner un caractère hautement extrait. Il s'agit en effet d'un vin très concentré, qui régale le nez de ses spectaculaires senteurs de café torréfié, de réglisse, de mûre et de cassis nuancées de chêne neuf et fumé. La bouche, très corsée, se dévoile par paliers, révélant tout en rondeur un fruité d'une profondeur</p>		<p>stupéfiante, un caractère fabuleusement visqueux et une finale longue de 45 secondes. Les tannins sont doux et bien fondus. Ce Saint-Emilion puissant et massif, évoquant un Fonseca sec et millésimé, sera à son meilleur niveau entre 2006 et 2025.</p> <p>1997: le 1997 de La Mondotte ressemble fort à son aîné d'un an, à ceci près qu'il est moins précis dans le dessin et qu'il est plus faible en acidité. En revanche, il est fait du même métal pour ce qui est de la maturité, du gras et de la richesse en extrait. Massif et onctueux, il déploie une finale fabuleusement persistante, aux notes de douce mûre, de myrtille et de kirsch; il suinte littéralement en bouche tant il est remarquable de concentration et de complexité. A.M. 2002-2020. Chose extraordinaire: ces deux vins ne sont ni lourds ni imposants, malgré leur ampleur. Bravo à Stephan de Neipperg!</p>	

TWA n°122 - 23.04.1999.jpg

JAMES SUCKLING'S TOP-SCORING 1996 RED BORDEAUX

The alphabetical table starting on page 51 lists all of the more than 220 1996s Suckling tasted, and their scores. For their complete reviews, please visit us On-Line at <http://www.winespectator.com>. In the following notes, \$NA means price not available.

WINE	SCORE	PRICE	WINE	SCORE	PRICE
CHÂTEAU LATOUR Pauillac 1996 Clearly the wine of the vintage and better than the 1995, this is classic Latour, a complete wine with both power and finesse. Racy, firm tannins, full body, long palate.	95-100	SNA	CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD Pauillac 1996 Sexy Lafite. Full body, silky, racy tannins, tobacco and cassis notes. Harmonious, its fruit concentration well incorporated. Almost as good as '95.	90-94	SNA
CHÂTEAU L'ANGÉLUS St-Emilion 1996 Angélus always does it right. This is medium-bodied, with wonderful texture, silky tannins and berry flavors, a caressing finish.	90-94	SNA	CHÂTEAU LAGRANGE St-Julien 1996 This is red wine. Aromatic and concentrated for the vintage with a long, sweet fruit finish. Medium- to full-bodied, compacted structure. Serious juice.	90-94	SNA
CHÂTEAU CERTAN DE MAY Pomerol 1996 Shows considerable richness. Full-bodied and chewy with tobacco, chocolate and oak, it's a big wine for the vintage.	90-94	SNA	CHÂTEAU LÉOVILLE BARTON St-Julien 1996 The Bartons do it again. Gorgeous ripe aromas, medium to full body, superfine tannins, long, silky finish. Better than the '95.	90-94	SNA
CHÂTEAU CLINET Pomerol 1996 An impressive wine, with berry, chocolate and eucalyptus aromas and flavors, velvety tannins. Good finish.	90-94	SNA	CHÂTEAU LÉOVILLE LAS CASES St-Julien 1996 Classy juice. Full-bodied, with delectable floral and spice character, fine, well-integrated tannins, lingering finish.	90-94	SNA
CLOS FOURTET St-Emilion 1996 Voluptuous, one of the best Clos Fourtets in a while. Very concentrated for the vintage with bounteous berry character, full body, fine tannins, long finish.	90-94	SNA	CHÂTEAU LYNCH-BAGES Pauillac 1996 Well built, offering deep, stone-accented berry aromas, a big, solid palate with full tannins, long, satiny finish.	90-94	SNA
CHÂTEAU COS-D'ESTOURNEL St-Estèphe 1996 Stunningly aromatic, full-bodied and chewy with spicy fruit character. Almost classic, it's another winner from Cos and better than 1995.	90-94	SNA	CHÂTEAU MARGAUX Margaux 1996 Flirts with classic quality. Enticing aromas, full body, compacted fruit and fine tannins, lingering finish. Cabernet City.	90-94	SNA
CHÂTEAU DUCRU-BEAUCAILLOU St-Julien 1996 Remarkably well crafted, with complex character, medium to full body, velvety tannins, a lengthy finish. Ducru keeps it going; not as great as '95, but solid.	90-94	SNA	CHÂTEAU LA MONDOTTE St-Emilion 1996 A hot newcomer. Shows stunning dark color and emits exotic fruit and tobacco aromas. Medium- to full-bodied, with plush tannins, a fruity, smoky finish.	90-94	SNA
CHÂTEAU LA FLEUR-PÉTRUS Pomerol 1996 A solid, full-bodied wine with an extraordinary core of fruit and earth character and fine tannins. Better than 1995.	90-94	SNA	CHÂTEAU MONTROSE St-Estèphe 1996 Superb balance of fruity, cassis character and full, velvety tannins. Better than '95, it's one of the wines of the vintage.	90-94	SNA
CHÂTEAU GRAND-PUY-LACOSTE Pauillac 1996 Elegant and fine, with a wonderful cassis, mint and berry character, medium body, ultrafine tannins, lengthy finish. Fab.	90-94	SNA	CHÂTEAU PÉTRUS Pomerol 1996 Big and rich for the vintage, with lovely texture, full body, chocolate and vanilla character.	90-94	SNA
CHÂTEAU HAUT-BRION Pessac-Léognan 1996 Outstanding Haut-Brion sauce. Full-bodied, brimming with earthy berry character and well-integrated tannins, long finish.	90-94	SNA	CHÂTEAU PICHON-LONGUEVILLE-LALANDE Pauillac 1996 A serious wine with length. Not a blockbuster, but balanced and fine, with medium body and tannins, a long finish.	90-94	SNA
			CHÂTEAU TROPLONG-MONDOT St-Emilion 1996 Outstanding, as always. Fabulously dark, rich, with exotic aromas, full body, supervelvety tannins. Long, caressing finish.	90-94	SNA